

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Большелипяговская средняя общеобразовательная школа
Вейделевского района Белгородской области»**

«Согласовано»
Руководитель
методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
М.А. Марченко
Марченко О.В.
Протокол № 6 от
«22» июня 2022г

«Согласовано»
Заместитель директора
муниципального
общеобразовательного
учреждения «Большели-
пяговская средняя
общеобразовательная
школа»
В.В. Выскребенцева
Выскребенцева О.В.
«23» июня 2022г

«Утверждаю»
Директор
муниципального
общеобразовательного
учреждения «Большели-
пяговская средняя
общеобразовательная
школа»
В.Ю. Наволокина
Наволокина В.Ю.
Приказ № 146/1
«31» августа 2022г

**Рабочая программа
по русскому языку
для 10-11 классов
(углубленный уровень)**

Учитель высшей квалификационной категории
Чужинова Антонина Степановна

**2022-2023
учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку (базовый уровень) для 10—11 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования.

Учебный план школы предусматривает обязательное изучение русского языка на уровне среднего общего образования в объёме 68 часов. Преподавание русского языка в 10-11-х классах осуществляется по учебно-методическому комплексу предметной линии учебников А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой Русский язык и литература. Русский язык. Базовый уровень. 10-11 классы. В соответствии с учебным планом Вейделевской средней школы для изучения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень) в 10-11 классах отводится следующее количество часов в год:

10 класс	11 класс
34 ч	34 ч

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ учебного предмета "Русский язык" (базовый уровень)

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык"

10 класс

Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- готовность к выбору профильного образования;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности

(индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

Предметные результаты

- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

11 класс

Личностные результаты

1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной

социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметные результаты

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

- умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметные результаты

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
говорение и письмо:
 - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Планируемые результаты изучения учебного предмета "Русский язык"

Десятиклассник на базовом уровне научится	Десятиклассник на базовом уровне получит возможность научиться
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; • оценивать образцы устной речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; 	<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

<ul style="list-style-type: none"> • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	
<p align="center">Речевая деятельность</p>	<p align="center">Речевая деятельность</p>
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового видов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать и интерпретировать её в соответствии с коммуникативной задачей. 	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.
<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); • обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности; • извлекать из различных источников, 	<p>Говорение</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

<p>систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике устного речевого общения орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	
<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана; • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию. 	<p>Письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты, эссе, очерки; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<p>Текст</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.
<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной 	<p>Функциональные разновидности языка</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки

<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разных жанров, • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<p>зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.
<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<p>Общие сведения о языке</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<p>Фонетика и орфоэпия. Графика</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

<p>Морфемика и словообразование</p> <ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов. 	<p>Морфемика и словообразование</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.
<p>Лексикология и фразеология</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности. 	<p>Лексикология и фразеология</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка; • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
<p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных 	<p>Морфология</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления

<p>частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<p>морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
<p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности; • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа. 	<p>Синтаксис</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
<p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; 	<p>Язык и культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

<ul style="list-style-type: none"> • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	
---	--

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; - использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; • предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	<p>Речь и речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.
<p>Речевая деятельность Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме 	<p>Речевая деятельность Аудирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать явную и скрытую информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.
<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения, в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового видов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; • отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. 	<p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую информацию текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников, высказывать собственную точку зрения на решение проблемы - дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте
<p>Говорение и письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания, монологические и 	<p>Говорение и письмо</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные монологические и диалогические высказывания различных

<p>диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в практике устной и письменной речи нормы современного русского литературного языка; - стилистически корректно использовать лексику и фразеологию 	<p>типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; • выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи
<p>Текст Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; - подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; - правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; - создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста; - сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения; - анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему, основную мысль; - извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат 	<p>Текст Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств; - использовать синонимические ресурсы для более точного выражения мысли и усиления выразительности текста
<p>Функциональные разновидности языка Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы; • различать и анализировать тексты разных жанров, • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; • оценивать чужие и собственные 	<p>Функциональные разновидности языка Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-

<p>речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; - соблюдать культуру публичной речи 	<p>научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; - отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля
<p>Общие сведения о языке Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков; • определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; • оценивать использование основных изобразительных средств языка. 	<p>Общие сведения о языке Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики; - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания
<p>Языковые нормы Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; - оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; - использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам 	<p>Языковые нормы Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; - осуществлять речевой самоконтроль
<p>Язык и культура Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<p>Язык и культура Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (базовый уровень) 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык и общество. Язык и культура. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Формы существования русского национального языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Язык и речь. Проблемы экологии языка.

Русский язык как система средств разных уровней. Фонетика, орфоэпия, орфография

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Уровни языковой системы.

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретённых учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Текст и его место в системе языка и речи.

Языковая норма и ее функции

Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Лексические нормы.

Орфографические нормы.

Грамматические нормы.

Нормативные словари современного русского языка.

Пунктуационные нормы.

Речевое общение

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Виды и формы общения.

Речевая ситуация и ее компоненты.

Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи.

Виды речи: монолог и диалог.

Текст как единица общения.

Структурные элементы текста.

Языковые способы и средства организации текста.

Особенности разговорной речи

Разговорная речь, сфера ее использования, назначение.

Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения.

Совершенствование культуры разговорной речи. Овладение речевой культурой и использование технических средств коммуникации.

Речевая деятельность героев литературных произведений - образец речевого поведения носителей языка разных возрастов и социальных групп.

Культура письменной и устной речи.

11 КЛАСС

Официально-деловой стиль

Официально-деловой стиль речи: признаки, сфера применения, назначение.
Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля речи.
Основные жанры официально-делового стиля речи.
Основные синтаксические и правописные нормы официально-делового стиля речи.

Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Простое предложение: грамматическая основа второстепенные члены, виды осложнения.
Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.
Предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.
Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.
Синтаксический разбор словосочетаний, простого и сложного предложений, предложений с прямой речью.
Принципы и функции русской пунктуации. Роль пунктуации в письменном общении.

Публицистический стиль речи

Публицистический стиль речи: лексические, морфологические, синтаксические особенности.
Основные жанры публицистического стиля речи. Эссе.
Развитие речи. Устное выступление. Доклад как вид монологической устной речи.
Развитие речи. Дискуссия. Правила ведения дискуссии.

Разговорный стиль речи

Разговорный стиль речи: сфера применения, назначение.
Разговорный стиль речи, его языковые особенности.
Развитие речи. Редактирование текстов разговорного стиля.
Развитие речи. Сочинение рассуждение по предложенной проблеме.

Язык художественной литературы

Стиль художественной литературы как особый функциональный стиль: сфера применения, функции, стилистические черты.
Выразительные средства художественного стиля речи.
Особенности языка художественной литературы.
Художественный стиль речи: виды тропов и стилистических фигур. Анализ языка художественных произведений.

Общие сведения о языке. Повторение

Язык как система. Уровневая организация языка.

Нормы современного русского литературного языка. Вариативность норм.
 Развитие речи. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.
 Выполнение упражнений, направленных на совершенствование орфографических и пунктуационных навыков.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

Содержание	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Общие сведения о языке	2 часа	Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов.
Русский язык как система средств разных уровней. Фонетика, орфоэпия, орфография	3 часа	Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборы, анализ художественного текста. Углубление и расширение знания учащихся о тексте; формирование умения работы с текстами по теории языка. Иметь представление об основных нормативных аспектах речи.
Языковая норма и ее функции	14 часов	Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах. Анализировать и характеризовать особенности произношения звуков речи. Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм. Осознавать ответственность за языковую культуру.
Речевое общение	7 часов	Иметь представление о речевой компетенции носителя языка, об уровнях речевой культуры, об основных аспектах культуры речи. Соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения. «Видеть» и понимать речевые ситуации. Способность осуществлять речевой самоконтроль. Адекватно понимать и анализировать основную и дополнительную информацию текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности. Редактировать собственные тексты.
Особенности разговорной речи	8 часов	Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную

		речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функциональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Овладение речевой культурой. Принимать участие в беседах, разговорах, спорах, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма. Воспринимать речь героев литературных произведений как образец речевого поведения носителей языка разных возрастов и социальных групп.
Итого	34	

11 КЛАСС

Содержание	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Официально-деловой стиль	5 часов	Знают о сфере применения, назначении и признаках официально-делового стиля речи; умеют распознавать тексты ОДС по их внеязыковым и лингвистическим признакам; конструируют предложения в данном стиле речи. Анализируют официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств; сопоставляют тексты ОДС и разновидности языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Имеют представление об основных жанрах ОДС, распознают их; создают официально-деловые тексты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним.
Синтаксис и пунктуация	7 часов	Опознают простые предложения и определяют их роль в языке; различают в предложении главные и второстепенные члены; знают виды обособления; применяют полученные теоретические знания на практике. Различают сложные предложения разных видов; знают о правилах постановки знаков препинания в изученных синтаксических конструкциях; применяют полученные теоретические знания на практике. Знают правила, регламентирующие постановку знаков препинания при различных способах передачи чужой речи; применяют полученные теоретические знания на практике.
Публицистический стиль речи	7 часов	Распознают тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализируют данные тексты с точки зрения специфики использования в них различных языковых средств. Знают основные жанры публицистики; анализируют текст в соответствии со спецификой языковых требований. Характеризуют особенности построения доклада, элементы риторики в нем; составляют доклад, пользуясь правилами риторики в построении, отборе языковых средств; оценивают содержание и форму высказываний в соответствии с

		требованиями стиля, типа речи, жанра; исправляют допущенные ошибки и недочеты в содержании и форме высказывания.
Разговорный стиль речи	4 часа	Знают о назначении и сфере применения разговорного стиля речи; отличают разговорную речь от функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам. Знают о языковых особенностях разговорного стиля речи; анализируют разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней языковых средств. Знают нормы русского литературного языка; редактируют тексты разговорного стиля речи; находят отклонения от стилевых норм; определяют вид ошибки и устраняют ее.
Язык художественной литературы	5 часов	Определяют отличительные особенности языка художественной литературы; анализируют фрагменты художественных текстов с точки зрения раскрытия темы, идеи, использования средств художественной выразительности. Знают о выразительных средствах художественного стиля речи; анализируют фрагменты художественных текстов с точки зрения раскрытия темы, идеи, использования средств художественной выразительности. Доказывают принадлежность текста к художественному стилю речи; различают тропы и стилистические фигуры речи.
Общие сведения о языке. Повторение	6 часов	Имеют целостное представление о системе и структуре языка; знают функции языка; его происхождение и развитие; определяют тип отношений между языковыми единицами; опознают основные единицы языка. Знают о литературном языке как высшей форме национального языка, о соотношении литературного языка и диалектов; обнаруживают и исправляют стилистические и грамматические ошибки в соответствии с нормами литературного языка. Определяют стилистическую принадлежность текста по stileобразующим языковым средствам; определяют средства связи между предложениями в тексте; выполняют комплексный анализ текста.
Итого	34	